



2023

Suplemento de
Economía Solidaria

No. 131

INTEGRACIÓN

Cooperativa

Sector solidario y Universidad Surcolombiana le apuestan a la “paz territorial”

Por: Yerson Fabián Espitia Saavedra

La Asociación de Cooperativas y Empresas Solidarias del Huila, Asocoo-ph, la Unidad Solidaria y el Programa de Asociatividad Solidaria para la Paz ‘Paso al Sur’, con el apoyo de la Universidad Surcolombiana por medio de la Maestría en Educación y Cultura de Paz vienen desarrollando un importante diplomado en la ciudad de Neiva denominado ‘Asociatividad para la paz territorial’.

Este encuentro académico inició el lunes cuatro de septiembre y se ha venido llevando a cabo en las instalaciones de la Biblioteca Departamental ‘Olegario Rivera’. Allí se congregaron diferentes actores del gremio solidario, quienes pusieron en el centro de la discusión y del intercambio de saberes, el reto que tiene la economía solidaria en la construcción de una paz estable y duradera en la sociedad colombiana.

Convenio con la Usco

El cooperativismo huilense estableció alianza con la Universidad Surcolombiana para poder desarrollar este tema, el cual es eje fundamental en el plan de gobierno del presidente Petro y que hace parte de la coyuntura política y social del país. Y es que, tanto el sector solidario como la academia (en este caso el alma máter de los huilenses) se han establecido entre las dos partes unos la-

zos de cooperación que buscan por medio de la formación académica responder a los lineamientos planteados en el programa del Gobierno Nacional.

Myriam Oviedo, quien ha estado al frente en el desarrollo del diplomado, indicó cómo se llevó a cabo la materialización de esta propuesta entre las dos instituciones: “Asocoo-ph ha creído en la Universidad Surcolombiana, en la Maestría en Educación y Cultura de Paz, y en el grupo de investigación Crecer, y por esa razón nos dimos a la tarea de pensar conjuntamente en una temática que pudiera contribuir al desarrollo de la asociatividad solidaria en el departamento del Huila. En ese orden de ideas entonces nosotros presentamos la propuesta, nos la aprobaron y aquí estamos desarrollando justamente esa iniciativa que tiene como propósito fundamental continuar proceso de sensibilización y específicamente llamar la atención acerca de las emociones que nosotros deberemos tener para que sea posible la construcción de paz”.

No es la primera vez que la Asociación de Cooperativas y Empresas Solidarias del Huila trabaja de la mano o impulsa proyectos con la Universidad Surcolombiana. Sin embargo, esta es una ocasión muy especial de seguir aunando esfuerzos para la consolidación de una paz territorial en el departamento del Huila y ahora más que nunca con



La maestra Myriam Oviedo fue la encargada de abrir la propuesta académica del diplomado.

el apoyo incondicional del Estado, el cual ha reconocido que la asociatividad es eje fundamental en el desarrollo económico y social de Colombia.

La paz en la agenda del cooperativismo

En el diplomado han participado diferentes actores del gremio solidario, como cooperativas, juntas de acción comunal, campesinos, trabajadores, organizaciones sociales, entre otros. Los asistentes concuerdan que la paz solo es posible si todos los componentes de la sociedad trabajan en conjunto en cada uno de los territorios afectados por la violencia.

Edil Quintero, líder campesino del municipio de Baraya, se refirió sobre esta consigna: “La paz la logramos a través de la asociatividad porque aquí es donde se reflejan la solidaridad entre nosotros y buscamos la paz y la convivencia”. De igual manera, explicó cómo el campesinado barayuno ha trabajado continuamente con UTRAHUILCA: “Nosotros hace dos años venimos trabajando en la parte solidaria aquí con la Cooperativa UTRAHUILCA y la Fundación UTRAHUILCA donde tenemos unos proyectos muy importantes de agricultura familiar con cuarenta productores. De verdad la economía solidaria y la organización cooperativa tienen que jugar un papel muy importante dentro del campesinado colombiano ya que es un sector muy abandonado y desprotegido por el Estado y es la única forma de resolver nuestros problemas trabajando solidariamente”.

Igualmente, todos quienes participan del diplomado reconocen la importancia que tiene el significado de la paz en los territorios teniendo como referencia la solidaridad. Por ejemplo, Daniela Castro hace mención sobre este tema: “El seminario ha sido de gran provecho puesto que se está trabajando el tema de la asociatividad para el tema de la paz de los territorios. El poder inculcar y trabajar el cooperativismo y todos los procesos asociativos de las diferentes comunidades, diferentes subjetividades aportan significativamente para una construcción tanto social, económico, político, ambiental de cada uno de los grupos o comunidades que se encuentran presentes”.

Por su parte, la maestra Myriam Oviedo rescató desde el contexto histórico la posibilidad que ha brindado los Acuerdos de Paz con las FARC en 2016 para que, tanto las comunidades afectadas por la violencia como los reincorporados comprendan la productividad de sus territorios por medio de la asociatividad: “Es importante hablar de asociatividad para la paz porque nosotros pertenecemos a una sociedad en la cual manejamos distintas formas de conflicto. Los conflictos son lo mejor que le puede pasar a un grupo humano siempre y cuando esos conflictos se gestionen por la vía de la paz, por la vía pacífica, y en ese orden de ideas trabajar el tema de la asociatividad solidaria significa trabajar en torno a conflictos de carácter económico y productivo que se presentan en las comunidades”.



El relator de cada grupo expone las conclusiones de lo que socializaron.



VENTANA SOLIDARIA



MAELA Colombia Popayán para Nacional

Por: Enlace de Comunicaciones MAELA

Con una masiva participación de las organizaciones de base se llevó a cabo la Asamblea Nacional 2023 del Movimiento Agroecológico de América Latina y el Caribe, MAELA Colombia, en donde se analizó el contexto político y social actual del país, las nuevas políticas del Gobierno, y por supuesto los logros del Movimiento en materia de incidencia en los territorios.

Miriency González, delegada de la organización CORDES, además fundadora del MAELA y secretaria técnica del movimiento no guardó sus emociones tras el encuentro: “seguimos creciendo, nos estamos fortaleciendo y en este momento estamos frente a una oportunidad política que irrepentible donde la agroecología está tomando mucha vigencia, mucha importancia y sobre todo que el Gobierno Nacional entiende que la agroecología es la apuesta para la soberanía y autonomía alimentaria del pueblo colombiano”.

La ciudad de Popayán, más exactamente la sede del Comité del Macizo Colombiano, CIMA, fue el sitio escogido para este encuentro que reunió a cerca de 80 personas delegadas de los diferentes procesos de agroecología en el territorio nacional vinculadas al Movimiento y que con sus intervenciones contribuyeron a la construcción de la ruta de acciones para el 2024.



El gobierno del cambio entiende que la agroecología es la mejor alternativa para el campo colombiano, y MAELA es ejemplo nacional.

“Ha sido muy interesante porque nos hemos centrado más en el tema de incidencia política, pero también hemos hecho una reflexión sobre el contenido y lo que se ha venido trabajando, a través de los años en las diferentes temáticas y ejes de MAELA, yo creo que ha sido muy productiva hasta el momento mirar cómo ha sido el avance de los procesos a nivel de las regiones en todos los temas, temas de formación, de las escuelas agroecológicas, el tema de inci-

dencia política con departamento que ya están instalando o trabajando en los programas de agroecología y organizaciones que se están repensando en otros temas como de liderazgo y yo creo que hemos abordado un punto muy importante que son las nuevas relaciones con el Gobierno, al el nuevo Gobierno estar incluyendo todo lo que es la política pública de agroecología, el programa de agroecología”, explicó Mauricio García, delegado de la organización Swis-

said e integrante del comité dinamizador del MAELA.

Planeado estratégicamente el ejercicio asambleario se desarrolló con las exposiciones del trabajo realizado por el comité a nivel nacional e internacional, durante el 2023; y además la lucha política por la construcción de la ley de agroecología para el país. Además como decisión de la asamblea se priorizó apoyar el trabajo del Comité con el ingreso de dos personas por regiones, que servirán de enlace y comunicación en los territorios. Dichas personas fueron elegidas por cada uno de los nodos regionales según el trabajo que adelantan en sus territorios.

Gonzalo Cardona Martínez, delegado de la organización Agrónomos y veterinarios sin frontera, y miembro del Comité MAELA evaluó lo realizado durante las jornadas: “para mí un balance satisfactorio porque logramos una gran participación, organizaciones que están en el movimiento desde su fundación y otras organizaciones nuevas, hay una participación muy alta de mujeres y jóvenes, que es lo que queremos los de la generación mayor, que nos reemplacen y haya mayor participación de estos sectores. Entonces a las conclusiones que llegamos de cambiar la estructura que tenemos de funcionamiento trabajar unos temas más importantes de la coyuntura



Avanzar en la construcción de Políticas Públicas departamentales y nacionales para la agroecología es una tarea del Movimiento.

se congregó en la Asamblea 2023

VENTANA SOLIDARIA



3



Cada año el Movimiento agroecológico crece más en Colombia y se consolida como una plataforma de oportunidades para los campesinos.

nacional para aportar en la construcción de las políticas públicas, de agroecología, de extensión, de educación, nos llevan a que esa nueva estructura se dedique más a esos temas del momento”.

Sin duda alguna la clave fundamental para llevar a cabo una Asamblea Nacional es la participación de sus organizaciones y escuchar las voces de las comunidades para poder generar estrategias que permitan movilizar la palabra en acciones logrando de esta manera un resultado político social.

“Es una experiencia muy satisfactoria ya que vamos aprendiendo muchas cosas sobre la agroecología, a nivel nacional, y conociendo los territorios que tiene nuestra nacionalidad colombiana, y en este momento aprendemos apropiarnos más de nuestro territorio de las cosas que poseemos y las riquezas que tenemos en nuestros departamentos, nuestros territorios y que muchas veces desconocemos”, expresó Mónica Patria Guzmán, delegada de la organización Agrosolidaria del departamento del Caquetá.

Apoyo utrahuilqueño

Vale la pena destacar que durante el espacio de toma de decisiones gracias al trabajo comprometido y de asociatividad que viene realizando FUNDAUTRA-

HUILCA en materia de comunicaciones en el Movimiento Agroecológico de América Latina y el Caribe, MAELA Colombia, las organizaciones participantes e integrantes ratificaron por mandato asambleario la continuidad de la casa solidaria como enlace de comunicaciones.

Este rol que ha venido asumiendo desde el área de comunicaciones con el acompañamiento de Luis Alberto Pescador quien así

recibió esta revalidación del trabajo: “desde FUNDAUTRAHUILCA agradecemos la confianza depositada y resaltamos que este es un logro que se mantiene gracias al trabajo del área de comunicaciones de FUNDAUTRAHUILCA que es un ejemplo de periodismo solidario a nivel regional y nacional. Y frente al trabajo de comunicaciones del MAELA los retos son muy grandes teniendo en cuenta la coyuntura nacional y el trabajo de incidencia política que

viene realizando el movimiento especialmente en los territorios es bastante determinante para el desarrollo de las comunidades. Por lo cual la principal tarea es fortalecer la comunicación de las regiones para que los procesos, o trabajos de base, se puedan articular y fortalecer, y de esa manera poder visibilizar los resultados y hacer crecer el movimiento desde sus acciones”.

También se reforzó el enlace de comunicaciones con un equipo dinamizador regional que permitirá tener una relación más directa pero abierta con las organizaciones territoriales. Se fortalecerá las redes sociales y la creará una página web para el MAELA Colombia. Página que será financiada por una organización internacional gracias a la gestión de la secretaría técnica del Movimiento.

Místicas

Como es tradición la Asamblea Nacional inicio con una mística de armonización y de liberación alrededor una un pequeño altar de semillas nativas y regalos de la pacha mama que cada uno de los delegados llevó desde sus territorios para compartir y continuar con el legado agroecológico.

Además contó con espacio muy especial para recordar al compañero Alexander Fernández integrante del CIMA, por su gran aporte y trabajo a la agroecología y sus comunidades.



El sector solidario sigue apoyando al campo colombiano y sirviendo como una herramienta de construcción social.

“El teatro, cine y televisión me han hecho tan feliz... que los haré hasta mi último suspiro”

Estuvo en Neiva el reconocido actor colombiano Álvaro Rodríguez, el artista dialogó con Dimensión Cooperativa de su trayectoria actoral y nuevos retos.

Por: Viviana Vargas

Feliz de regresar a tierra huilense, así se mostró el actor vallecaucano Álvaro Rodríguez quien llegó a Neiva con el propósito de ser parte en la producción de un cortometraje. Antes de iniciar las grabaciones el artista dialogó con Dimensión Cooperativa.

Dimensión Cooperativa: Qué alegría tenerlo en el Huila

Álvaro Rodríguez: yo feliz de estar con ustedes y dirigirme a este público opita.

D.C: ¿Qué es lo que más le gusta del Huila?

A.R: Siempre me ha encantado el Huila, tengo mucha relación con este departamento, la mamá de un hijo mío es de Aipe, me agrada esta región.

D.C: ¿Cómo nace la pasión por la actuación?

A.R: Tuvimos una situación muy complicada en la casa porque mi papá quebró, en el fondo y paradójicamente lo agradezco porque esto nos llevó a desarrollar el ingenio, a crear orquesta con las ollas de la cocina, como no teníamos juguetes mis hermanos cogían la parafina del 8 de diciembre con eso hacíamos muñecos, esa necesidad llevó a mi papá al rebusque, yo le ayudaba en todo, aprendí de todo y eso para mi oficio ha sido fundamental. Desde niño en la escuela inicié con el teatro.

D.C: ¿De qué manera se abrieron las puertas para incursionar en la televisión?

A.R: Pensé estudiar antropología pero desde niño estoy en el teatro, lo que me llevó a estudiar artes dramáticas con el maestro Santiago García, viajé y a raíz de esto empecé a hacer cine y televisión, se amplió el espectro y me doy cuenta lo ignorante que soy, esto me ha hecho muy feliz y lo haré hasta mi último suspiro; el arte es inherente al ser humano, toda persona tiene un poeta, una artista en su corazón.

D.C: ¿Qué producción está grabando en el Huila?

A.R: Es un proyecto maravilloso un cortometraje con un personaje muy cotidiano, la trama, los personajes, la historia que se entrelazan todo están inmersos en un conflicto, lo que me lleva a corroborar que como seres humanos tenemos algo de buenos, malos, trágicos, melancólicos, tristes, le auguro muy buen futuro a este corto tan maravilloso.

D.C: ¿Cómo está la industria artística en Colombia?

A.R: La crisis de la pandemia llevó a que mucha gente de la provincia volviera a su región, qué volviera a hacer su trabajo en sus lugares de origen, con toda la evolución tecnológica, estamos viendo unas producciones increíbles logradas desde la provincia, de verdad que



El actor junto a Viviana Vargas, periodista del área de Comunicaciones de FUNDAUTRAHUILCA.

es un gran logro, en estos momentos tengo seis cortometrajes por estrenar, definitivamente el que no sueña se muere en vida.

D.C: ¿Qué le hace falta al Huila para ser protagonista de grandes producciones de cine y tv?

A.R: Conozco San Agustín, el estrecho del Magdalena, Desierto de La Tatacoa, la geografía de esta región es impresionante, la última vez que fui al desierto me estaba doliendo el corazón porque ha habido un turismo inconsciente y han

maltratado una escultura natural como es este bello lugar, convoco a que los opitas protejan este espacio tan maravilloso que son pocos en el mundo, la industria colombiana sabe de este bello lugar, lo que pasa es que falta ustedes como huilenses se apropien mucho más del tesoro que tienen.

D.C: ¿Qué decirle a nuevas generaciones que sueñan con llegar a la televisión?

A.R: Es muy importante para los pelaos que quieran meterse en este camino hagan lo que se les dé la gana; hacer los que se les dé la gana en nuestro universo del arte implica tener mucha humildad como sinónimo de honestidad, lealtad y de ética. Obedezcan a sus sueños y corazón, contrarrestar a través de la cultura esas cosas horribles que pasan en nuestro país.

D.C: ¿Achiras, jugo de cholupa o asado huilense?

A.R: Todo me lo como, he comido platos del sur hasta el norte del Huila; a la visita de la casa los atiendo con achiras y como viene mucha gente fuera del país casi siempre se van cargados de achiras.

