

**ÁREA HUMANIDADES, LENGUA CASTELLANA
CUARTO PERIODO – CICLO B**

AÑO: 2020

GUÍA 3

**SEMANA: (10) DEL 17 AL 20 DE
NOVIEMBRE
TIEMPO: 4 H
ASIGNATURA: ESPAÑOL
DOCENTE: FELIPE MARTÍNEZ**

**CORREO DE ENVÍO:
felipeutrahuilca@gmail.com
TEMA: PRUEBA ESTANDARIZADA.
FECHA DE ENTREGA: PRESENCIAL DESDE
EL 17 AL 20 DE NOVIEMBRE.**

ACTIVIDAD

- **A PARTIR DE LA LECTURA DEL SIGUIENTE TEXTO, EN CLASE VIRTUAL SE REALIZARÁ, POR MEDIO DE LA PÁGINA WEB “Quizizz”, UNA PRUEBA ESTANDARIZADA.**

Los seres humanos tenemos el dudoso honor de ser animales capaces de desencadenar una extinción a nivel global. [Los científicos la llaman "la sexta extinción"](#) y una de sus causas es el comercio globalizado de mascotas, tanto legal como ilegal, que lleva consigo enfermedades inofensivas en su lugar de origen, pero letales en sus nuevos destinos. De todos los animales del planeta, los anfibios son los más afectados.

[Un estudio](#), publicado en la revista *Science*, señala que la compra y venta global de anfibios como mascotas ha traído a Europa un nuevo hongo letal para salamandras y tritones. Varias especies se encuentran en riesgo, pues el patógeno ha perjudicado a los anfibios de España y otros países de la UE (Unión europea). Aunque el hongo haya saltado de Holanda a Bélgica, es en el primer país donde se presenta el caso más crítico de desaparición en masa de estos animales. A pesar del alto poder migratorio del hongo, el equipo liderado por An Martel y Frank Pasmans, de la Universidad de Gante, lo han detectado.

A esta amenaza se suma a la de otro hongo descubierto a finales de la década de los noventa y que también viaja a sus anchas, gracias a los medios de transporte, legales e ilegales, del ser humano.

Este segundo hongo, *Batrachochytrium dendrobatidis*, ya ha causado el declive o la extinción de más de 200 especies de anfibios y [supone, según un estudio anterior del equipo de Martel: “la mayor amenaza para la biodiversidad causada por una enfermedad”](#).

Adaptado de: El comercio de mascotas amenaza con un nuevo exterminio de anfibios.
https://elpais.com/elpais/2014/10/30/ciencia/1414679372_919932.html

**ÁREA: CIENCIAS SOCIALES, HISTORIA, GEOGRAFÍA, CONSTITUCIÓN POLÍTICA Y
DEMOCRACIA
CUARTO PERIODO – CICLO B
AÑO: 2020
GUÍA 3**

**SEMANA (10) DEL 17 AL 20 DE NOVIEMBRE
TIEMPO: 5 H
ASIGNATURA: HISTORIA
DOCENTE: MARÍA DEL ROSARIO MEDINA
ROZO**

**CORREO DE ENVÍO:
701 rosariomedina811@gmail.com
702 medinarosario675@gmail.com
TEMA: LAS REVOLUCIONES
HISPANOAMERICANAS
FECHA DE ENTREGA: 18 DE NOVIEMBRE**

MOTIVACIÓN:



Observa la imagen y realiza una opinión de esta.

MODELACIÓN:

Lectura:

“las repúblicas de las Américas del Sur son producto y testimonio vivo de la acción de Europa en América. Lo que llamamos América independiente no más que Europa establecida en América; y nuestra revolución no es otra cosa que la desmembración de un poder europeo en dos mitades que hoy se manejan por sí mismas.

Todo en la civilización de nuestro suelo es europeo. La saco a la luz un navegante genovés, y fomento el descubrimiento una soberana de España. Cortés, Pizarro, Mendoza, Valdivia, que no nacieron en América, la población de gente que hoy la posee, que ciertamente no es indígena.

Desde el siglo XVI hasta hoy no ha cesado Europa, un solo día, de ser manantial y origen de la civilización de este continente. Con la Revolución americana acabó la acción de la Europa española en este continente; pero tomó su lugar la acción de la Europa anglosajona y francesa. Los americanos que hoy somos europeos que hemos cambiado de maestros, a la iniciativa española ha sucedido la inglesa y la francesa”.

Juan Bautista Alberdi, Base y punto de partida para la organización política de la República Argentina.

ACTIVIDAD

1. **¿Cuál es la visión de América que presenta Alberdi en este texto?**
2. **¿Cuáles son los problemas políticos, económicos y sociales piensas que se desprenden de la tesis que plantea el autor del texto?**
3. **¿Estas de acuerdo con la afirmación según la cual “los americanos somos europeos que han cambiado de maestro”? Justifica tu respuesta**

SEMANA (10) DEL 17 AL 20 DE NOVIEMBRE
TIEMPO: 5 H
ASIGNATURA: HISTORIA
DOCENTE: MARÍA DEL ROSARIO MEDINA ROZO
MOTIVACIÓN:

CORREO DE ENVIO:
701 rosariomedina811@gmail.com
702 medinarosario675@gmail.com
TEMA: REVOLUCIONES
HISPANOAMERICANAS
FECHA DE ENTREGA: 20 DE NOVIEMBRE



Escribe una opinión de la imagen

MODELACIÓN:

Seguimos con las exposiciones

GRUPO # 3

GRADO 701 martes 17 de noviembre 2020

TEMA	ESTUDIANTE
LA REBELIÓN DEL ALTO PERÚ	SANTIAGO ACEVEDO R
LA GRAN REBELIÓN DE TÚPAC AMARU	LUCIANA ALDANA
LA REBELION DE LOS COMUNEROS	JUAN PABLO ALVAREZ
LA CREACIÓN DE JUNTAS EN AMÉRICA	LAURA ANDRADE
LA RECONQUISTA ESPAÑOLA 1812	EMMANUEL GARCIA
INDEPENDENCIA DE CHILE 1814	KELVIN SANTIAGO GASPAR
INDEPENDENCIA DEL PERÚ 1821	ANGELA MARÍA ROMERO
INDEPENDENCIA DE ECUADOR Y BOLIVIA	ANGIE HERRERA
INDEPENDENCIA DEL NUEVO REINO DE GRANADA	JAIME ANDRES LARA

GRADO 702 jueves 19 de noviembre 2020

GRUPO # 2

TEMA	ESTUDIANTE
LA REBELIÓN DEL ALTO PERÚ	VIDAL GUTIERREZ ANDERS STEVEN
LA GRAN REBELIÓN DE TÚPAC AMARU	SANTAMARIA PARRA BRAYAN
LA REBELION DE LOS COMUNEROS	SANCHEZ PAREDES CESAR STIVENN
LA CREACIÓN DE JUNTAS EN AMÉRICA	SALCEDO FIERRO STEPHANY
LA RECONQUISTA ESPAÑOLA 1812	RUBIO ALARCON NICOLAS
INDEPENDENCIA DE CHILE 1814	REVELO ESPINOSA LUIS FELIPE
INDEPENDENCIA DEL PERÚ 1821	RAMOS CAMARGO SARA SOFIA
INDEPENDENCIA DE ECUADOR Y BOLIVIA	PEREZ OYOLA JUAN JOSE
INDEPENDENCIA DEL NUEVO REINO DE GRANADA	PEÑA HERRERA SHIRLEY JOHANNA



**COLEGIO COOPERATIVO
UTRAHUILCA**

NIT: 813001599-3
Resolución No. 1240 del 5 de diciembre de 2011
Secretaría de Educación Municipal de Neiva
DANE: 341001005237

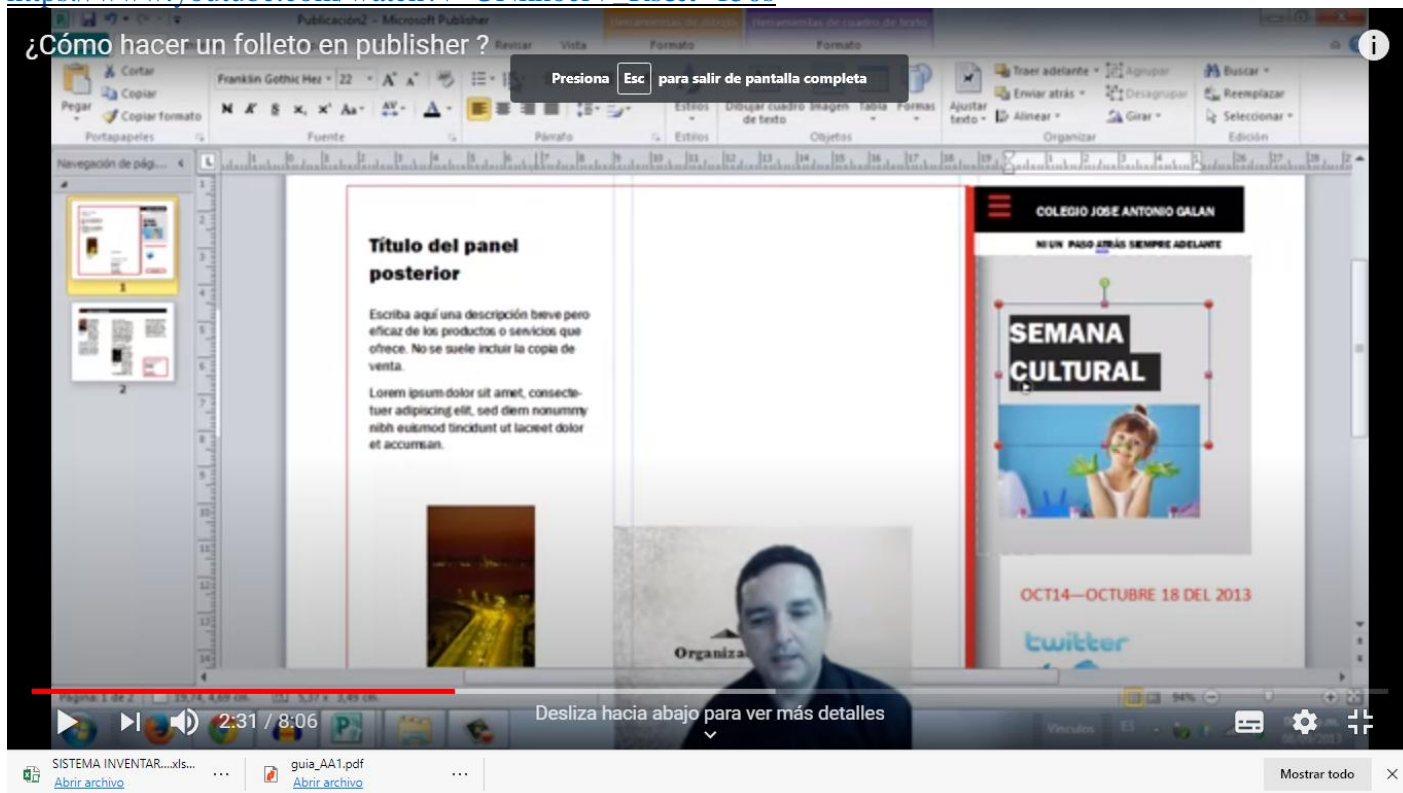
**ÁREA: TECNOLOGÍA E INFORMÁTICA
CUARTO PERIODO – CICLO B
AÑO 2020
GUÍA 3**

SEMANA (10) DEL 17 AL 20 DE NOVIEMBRE
TIEMPO: 2H
ASIGNATURA: INFORMÁTICA
DOCENTE: FRANKLIN CALDERÓN
VARGAS

CORREO DE ENVÍO:
gestionuniminuto@gmail.com
TEMA: CREAR FOLLETOS PUBLISHER
FECHA DE ENTREGA: 20 DE NOVIEMBRE

Un folleto es una de las funciones más importantes que podemos utilizar en Publisher, para aprender a hacer uno, observemos el video que se encuentra en el siguiente Link

https://www.youtube.com/watch?v=UNkhoeIV_Rs&t=150s



Debes hacer un folleto sobre el tema que quieras.

**Si no tienes un computador, puedes hacer el ejercicio en el cuaderno, tomas imágenes y las envías a mi correo. El archivo lo guardas con tu nombre, el grado y semana.
Muchas gracias y un fuerte abrazo solidario.**

Nota: Durante cada semana se realizará una video llamada explicativa de cada tema.

**ÁREA: COOPERATIVISMO
CUARTO PERIODO – CICLO B
AÑO: 2020
GUÍA 3**

**SEMANA (10) 17 AL 20 DE NOVIEMBRE
TIEMPO: 1H
ASIGNATURA: COOPERATIVISMO
DOCENTE: JOHN FREDY SÁNCHEZ ORTIZ**

**CORREO DE ENVÍO:
quinto2020colegioutrahuilca@gmail.com
TEMA: EXPERIENCIAS DE LECTURA.
FECHA DE ENTREGA: 19 NOVIEMBRE**

REALIZAR LECTURA DE IMÁGENES

– Observa la siguiente imagen:



Tomado de: Frederic Chordá. De lo visible a lo virtual: una metodología del análisis artístico. Editor Anthropos Editorial. Barcelona, España 2004

- ¿Qué elementos observas en esta pintura? Descríbelos.
- ¿Qué situación o situaciones trata de representar esta imagen? Observa cuidadosamente.

? Sabías que...

La imagen anterior corresponde a una de las más famosas obras del pintor español Pablo Picasso, que tiene como motivo representar el bombardeo a la ciudad de Guernica. El Gobierno Español encargó a Picasso un cuadro y él realizó esta obra en la que expresa su visión de lo que fue el bombardeo.

**ÁREA: ÉTICA Y VALORES
CUARTO PERIODO – CICLO B
AÑO: 2020
GUÍA 3**

**SEMANA (10) DEL 17 AL 20 DE NOVIEMBRE
TIEMPO: 1 H
ASIGNATURA: ÉTICA
DOCENTE: CAROLINA VARGAS CARRILLO**

**CORREO DE ENVÍO: utraetica7@gmail.com
TEMA: LA DIVERSIDAD CULTURAL
FECHA DE ENTREGA: EN CLASE 20 DE
NOVIEMBRE**

LA DIVERSIDAD CULTURAL

1. Asistir al encuentro virtual programado en el horario y exponer el folleto con la comunidad indígena de Colombia consultada.

Nota: Si por algún motivo no puede asistir a la clase programada, enviar al correo un video exponiendo el folleto.