

**ÁREA: EDUCACIÓN ÉTICA Y EN VALORES HUMANOS  
PRIMER PERIODO – CICLO B  
GRADO: SÉPTIMOS  
AÑO: 2021  
GUÍA 3**

**JULIO ANDRÉS OBANDO RODRÍGUEZ  
SEMANA (5) DEL 8 AL 12 DE MARZO  
TIEMPO: 1H  
ASIGNATURA: ÉTICA  
DOCENTE: MARÍA DEL ROSARIO MEDINA**

**CORREO DE ENVÍO: 701  
[rozom.701@gmail.com](mailto:rozom.701@gmail.com) y 702  
[medinarosario307@gmail.com](mailto:medinarosario307@gmail.com)  
TEMA: DECISIONES COLECTIVAS  
FECHA DE ENTREGA: 12 DE MARZO**



Una decisión colectiva es un proceso mediante el cual se elige, por consenso o acuerdo de varias personas, una opción para resolver una situación personal, familiar, laboral o social.

**ACTIVIDAD #1**

1. Busca en la sopa de letras las siguientes palabras:

P	E	R	S	O	N	A	L	W	Q
A	S	D	O	F	G	H	J	K	L
Z	X	V	C	B	N	M	Ñ	O	K
Q	W	E	I	R	T	Y	U	I	O
P	A	F	A	M	I	L	I	A	R
S	D	F	L	A	B	O	R	A	L
A	M	I	G	O	S	M	B	G	H
Q	W	E	R	T	U	I	L	K	J

PERSONAL  
FAMILIAR  
AMIGOS  
LABORAL

**SEMANA (6) DEL 15 AL 19 DE MARZO**  
**TIEMPO: 1H**  
**ASIGNATURA: ÉTICA**  
**DOCENTE: MARÍA DEL ROSARIO MEDINA ROZO**

**CORREO DE ENVÍO: 701**  
[rozom.701@gmail.com](mailto:rozom.701@gmail.com) y [702medinarosario307@gmail.com](mailto:702medinarosario307@gmail.com)  
**TEMA: LA COMUNICACIÓN EN LA TOMA DE DECISIONES.**  
**FECHA DE ENTREGA: 19 DE MARZO**



La buena comunicación es fundamental cuando se toman decisiones en grupo. Por esta razón es tan importante que te comuniques de manera asertiva, que respetes y valores tus opiniones tanto como las de los demás, así no estés de acuerdo con ellas. Una comunicación eficaz se relaciona directamente con el diálogo que es un ejercicio de intercambio de ideas y pensamientos e implica que los participantes se escuchen atentamente y comprendan lo que quieren decir.

### **ACTIVIDAD # 2**

**1. Completa el siguiente cuadro con las indicaciones dadas en la clase virtual**

<b>Soy amigable cuando</b>	<b>Lo que no me gusta cuando</b>

**ÁREA: EDUCACIÓN ARTÍSTICA Y CULTURAL  
PRIMER PERIODO- CICLO B  
GRADO: SÉPTIMO  
AÑO: 2021  
GUÍA 1**

**JULIO OBANDO 702  
SEMANA (5) DEL 08 AL 12 DE MARZO  
TIEMPO: 1H  
ASIGNATURA: ARTÍSTICA  
DOCENTE: GLORIA LILIANA CORONADO  
TRUJILLO**

**CORREO DE ENVIO:  
[coronadogloria007@gmail.com](mailto:coronadogloria007@gmail.com)  
TEMA: LOS HIMNOS PATRIOS  
FECHA DE ENTREGA: EN CLASE**

### **LOS HIMNOS PATRIOS**

Los himnos son composiciones poéticas musicales cuya finalidad es honrar personaje, hechos históricos, describir lugares que contribuyeron al surgimiento de un pueblo.

Esta semana haremos repaso de los siguientes himnos:

#### **HIMNO A COLOMBIA**

coro

¡Oh gloria inmarcesible!  
¡Oh júbilo inmortal!  
¡En surcos de dolores  
el bien germina ya!

II

"¡Independencia!" grita  
el mundo americano;  
se baña en sangre de  
héroes  
la tierra de Colón.  
Pero este gran principio:  
"El rey no es soberano",  
Resuena, y los que sufren  
Bendicen su pasión.

II

Del Orinoco el cauce  
se colma de despojos;  
de sangre y llanto un río  
se mira allí correr.  
En Bárbula no saben  
las almas ni los ojos,  
si admiración o espanto  
sentir o padecer.

#### **HIMNO AL HUILA**

I

Con la ternura  
de la tierra mía  
que me vio nacer,  
canta mi alma  
con la dicha entera  
de un amanecer.

II

Tierra del alma  
que te quiero tanto  
con el corazón,  
es el alma del Huila  
tierra de promisión.

III

En mi tierra para bien  
cruza un río sin igual  
que da la vida entera  
al labrador,  
a su maizal,  
al platanal.

IV

Es el Huila mi sentir,  
doy mi vida por volver,  
a mi tierra querida  
cantarle con placer.



## HIMNO A NEIVA

### Coro

Hoy a Neiva cantad corazones  
y encendido vibrad en su honor;  
que ha guardado con fe tradiciones  
y de Dios y la Patria el honor.

### I

En tu reino la inmensa llanura  
no te yergues con noble altivez;  
mil cantares el río te murmura  
cuando pasa besando tus pies.

### II

Tierra buena y gentil; quién me diera  
elevar hasta ti mi canción  
con el estro feliz de Rivera,  
tierra buena, gentil promisión.

### III

En tu suelo la sangre palpita  
de tus hijos, egregia ciudad,  
que nos dieron la herencia bendita,  
con su vida feliz libertad.

### IV

Tierra de héroes, el Vargas ofrece  
a tu gloria invicto pendón;  
y Leguizamo, mártir, acrece  
con su muerte tu noble blasón.

### V

¡Salve! Neiva, un cielo brillante  
hoy te abre de luz y zafir,  
solo escúchese un grito: ¡Adelante!  
a tus nobles destinos cumplir

## HIMNO AL COLEGIO COOPERATIVO UTRAHUILCA

### I

Labrando el camino a la gloria  
La esperanza de la educación  
Cultivando la voz del futuro  
En el arte nuestra inspiración.

### II

En la cumbre los sueños se reposan  
Con esfuerzo se hará realidad  
El saber de la ciencia lo grita  
UTRAHUILCA por siempre serás

### Coro

El sentir del cooperativismo  
Bachiller de valores formar  
La inclusión de nuevos corazones  
Formadores de un mundo ideal

La enseñanza de nuestros maestros  
En la mente por siempre estarán  
Con el alma todos gritaremos  
UTRAHUILCA por siempre serás

### III

Disciplina llevamos marcada  
Trabajando por la calidad  
Paso a paso en vida seremos  
El orgullo de la sociedad

### IV

Juventudes triunfantes cantemos  
Con orgullo esta letra de paz  
Con el alma todos gritaremos  
Utrahuilca por siempre serás.

## ACTIVIDAD

1. Repasar los himnos de Colombia, Huila y Neiva.
2. Memorizar el himno al Colegio Cooperativo UTRAHUILCA.



COLEGIO COOPERATIVO  
**UTRAHUILCA**

NIT: 813001599-3  
Resolución No. 1240 del 5 de diciembre de 2011  
Secretaría de Educación Municipal de Neiva  
DANE: 341001005237

**SEMANA (6) DEL 15 AL 19 DE MARZO**  
**TIEMPO: 1H**  
**ASIGNATURA: ARTISTICA**  
**DOCENTE: GLORIA LILIANA CORONADO**  
**TRUJILLO**

**CORREO DE ENVIO:**  
[coronadogloria007@gmail.com](mailto:coronadogloria007@gmail.com)  
**TEMA: EL SONIDO Y EL SILENCIO**  
**FECHA DE ENTREGA: 22 DE MARZ**

## EL SONIDO Y EL SILENCIO

### ¿Qué es el sonido?

El sonido es la sensación producida en el órgano del oído por medio de los movimientos vibratorios de los cuerpos, transmitido por un medio elástico como el aire.

### ¿Qué es el silencio?

Se podría decir que el silencio es amigo del sonido. Del mismo modo que cuando termina el día llega la noche, cuando no hay luz hay oscuridad, cuando no hay movimiento hay quietud, cuando no hay sonido se produce el silencio, pero el silencio no es la ausencia del sonido, podemos decir que **cuando no hay sonido, el ambiente no está vacío sino lleno de silencio.**

### ONOMATOPEYA

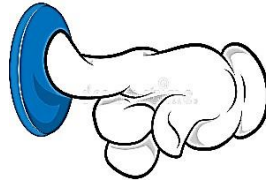
La onomatopeya es la expresión gráfica de un sonido natural o de otro acto acústico. Según la Real Academia Española, es la imitación del sonido de algo en el vocablo que se forma para significarlo o vocablo que imita o recrea el sonido de la cosa o la acción nombrada.

EJEMPLOS:



### ACTIVIDAD

1. Escribe en el cuaderno 5 elementos de la naturaleza que se expresen en silencio.
2. Dibuje o escriba la onomatopeya de las siguientes imágenes.





**COLEGIO COOPERATIVO  
UTRAHUILCA**

NIT: 813001599-3  
Resolución No. 1240 del 5 de diciembre de 2011  
Secretaría de Educación Municipal de Neiva  
DANE: 341001005237

**ÁREA: CIENCIAS SOCIALES, HISTORIA, GEOGRAFÍA, CONSTITUCIÓN POLÍTICA Y  
DEMOCRACIA**

**PRIMER PERIODO – CICLO B**

**GRADO: SÉPTIMO**

**AÑO: 2021**

**GUÍA 1**

**OBANDO RODRIGUEZ JULIO ANDRES**

**SEMANA (5) DEL 8 AL 12 DE MARZO**

**TIEMPO: 5H**

**ASIGNATURA: GEOGRAFÍA**

**DOCENTE: SERGIO DANIEL ARIAS  
CARRERA**

**CORREO DE ENVÍO:**

**[sergioariassociales@gmail.com](mailto:sergioariassociales@gmail.com)**

**TEMA: CARTOGRAFÍA**

**FECHA DE ENTREGA: 13 DE MARZO.**

**Identifica las partes de un mapa a través de la siguiente aplicación  
<https://multimedia.uned.ac.cr/pem/montanismo/recursos/recurso6-elementos-de-un-mapa.html>**

### **ACTIVIDAD**

- 1. Escribe las partes de un mapa.**
- 2. Dibuja un plano de tu casa, incluye la mayor cantidad de elementos que tiene un mapa. Trata de ser preciso con las distancias y los objetos.**





COLEGIO COOPERATIVO  
**UTRAHUILCA**

NIT: 813001599-3  
Resolución No. 1240 del 5 de diciembre de 2011  
Secretaría de Educación Municipal de Neiva  
DANE: 341001005237

**SEMANA (6) DEL 15 AL 19 DE MARZO**

**TIEMPO: 5H**

**ASIGNATURA: HISTORIA Y GEOGRAFÍA**

**DOCENTE: SERGIO DANIEL ARIAS**

**CARRERA**

**CORREO DE ENVIO:**

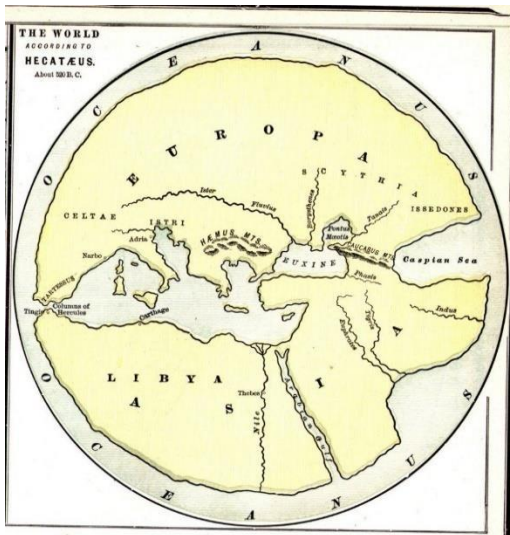
**[sergioariassociales@gmail.com](mailto:sergioariassociales@gmail.com)**

**TEMA: REPRESENTACIÓN DEL ESPACIO**

**FECHA DE ENTREGA: 20 DE MARZO.**

## ACTIVIDAD

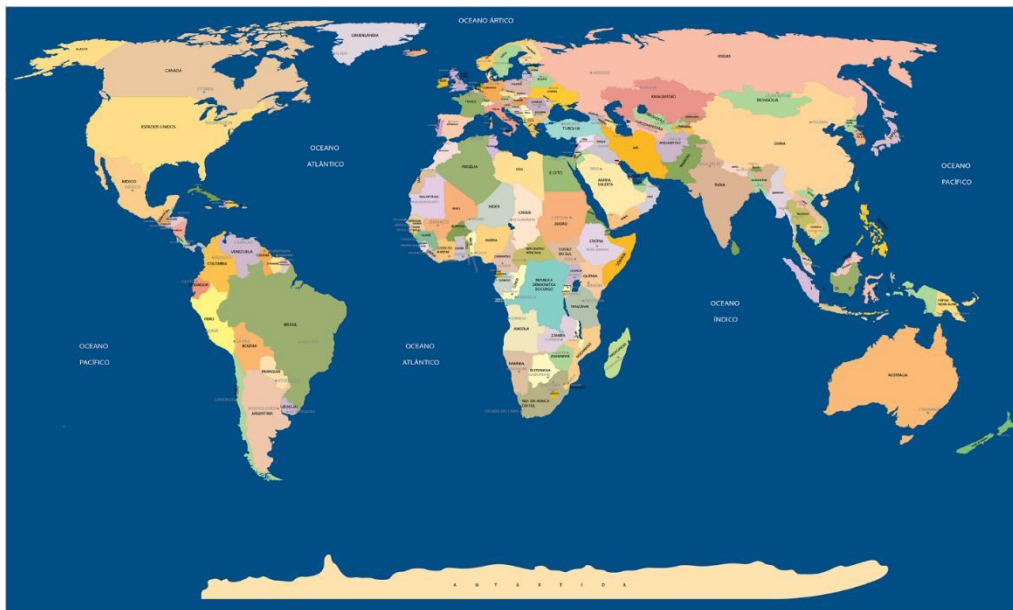
Las siguientes imágenes son mapamundis en distintos periodos, describe la diferencia entre ellos y cómo crees que se realizaron.



Mapa de Anaximandro según la descripción de Heródoto. Siglo V a.C.



Gerardus Mercator de 1569



Mapamundi político siglo XXI, creación digital.



**ÁREA: COMPONENTE INSTITUCIONAL  
PRIMER PERIODO- CICLO B  
GRADO: SÉPTIMO  
AÑO: 2021  
GUÍA 1**

**JULIO OBANDO  
SEMANA (5) DEL 8 AL 12 DE MARZO  
TIEMPO: 1 H  
ASIGNATURA: COOPERATIVISMO  
DOCENTE: CAROLINA VARGAS CARRILLO**

**CORREO DE ENVIO: coopseptimo@gmail.com  
TEMA: CONCEPTUALIZACIÓN  
FECHA DE ENTREGA: EN CLASE**

1. Consulta los siguientes conceptos para socializar en clase:

Cooperación:

Cooperativismo:

Cooperativa:

2. En un dibujo representa el concepto de cooperar.
3. Escucha con atención a la profesora y responde:  
¿Qué es la economía solidaria?
4. Consulta en internet ¿Qué es una organización y cuáles son sus componentes?

**SEMANA (6) DEL 15 AL 19 DE MARZO  
TIEMPO: 1 H  
ASIGNATURA: COOPERATIVISMO  
DOCENTE: CAROLINA VARGAS CARRILLO**

**CORREO DE ENVIO: coopseptimo@gmail.com  
TEMA: COOPERATIVA  
FECHA DE ENTREGA: EN CLASE**

1. Elabora un cuadro comparativo acerca de los medios de producción y la propiedad sobre los medios de
2. Después de escuchar exposición de la docente, realiza un cuadro comparativo donde presente las diferencias que existen entre las empresas cooperativas y las empresas capitalistas.
3. Escribe ¿cuáles son los valores universales del cooperativismo?



COLEGIO COOPERATIVO  
**UTRAHUILCA**

NIT: 813001599-3  
Resolución No. 1240 del 5 de diciembre de 2011  
Secretaría de Educación Municipal de Neiva  
DANE: 341001005237

**ÁREA: EDUCACIÓN RELIGIOSA**  
**RIMER PERIODO-CICLO B**  
**GRADO: SÉPTIMO**  
**AÑO: 2021**  
**GUÍA 1**

**SEMANA (1) DEL 08 AL 12 DE MARZO**  
**TIEMPO: 3H**

**CORREO DE ENVÍO: [benavanne76@gmail.com](mailto:benavanne76@gmail.com)**  
**TEMA: RELIGIÓN ESCANDINAVIA**

**ASIGNATURA: RELIGIÓN**  
**DOCENTE: VANESSA BENAVIDES**

**FECHA DE ENTREGA: 12 DE MARZO**

**ACTIVIDAD 1**

- **Observa el dibujo y coloréalo.**
- **Escribe el nombre del personaje que ves en el dibujo.**





**SEMANA (2) DEL 15 AL 19 DE MARZO**

**TIEMPO: 3H**

**ASIGNATURA: RELIGIÓN**

**DOCENTE: VANESSA BENAVIDES**

**CORREO DE ENVIO:**

[benavanne76@gmail.com](mailto:benavanne76@gmail.com)

**TEMA: UNA VIDA MORAL**

**FECHA DE ENTREGA: 19 DE MARZO**

## UNA VIDA MORAL

Jesucristo no es una estrella errante en la historia del mundo. Representa la culminación de los dinamismos que Dios puso en la creación y, especialmente, en el hombre. Estos dinamismos fundan un cristianismo antes de Cristo y fuera de la profesión de fe explícita en Jesucristo. Cristiano no es simplemente quien profesa con los labios a Cristo, sino quien, hoy como ayer, vive la estructura y el comportamiento que Cristo vivió: amor, perdón, apertura total a Dios, etc. Las Religiones que lo enseñan y lo viven son formas concretas que el cristianismo universal puede asumir. La Iglesia católica se presenta institucionalmente como la mejor articulación histórica del cristianismo. Mientras los hombres y el mundo no hayan alcanzado la plenitud en Dios, Cristo continúa esperando y teniendo un futuro.

Tan humano como Jesús sólo podía ser Dios mismo. En consecuencia, Jesús de Nazaret fue llamado con razón Cristo. En él se basa y se comprende el cristianismo. Por tanto, en la base del cristianismo está Jesucristo. Y en la base de Jesucristo hay una vivencia, un comportamiento, un modo de ser hombre, una estructura que, vivida radicalmente por Jesús de Nazaret, hizo que él fuese designado como Cristo. Existe una estructura crítica dentro de la realidad humana que se manifestó de forma absoluta y exhaustiva en la vida, muerte y resurrección de Jesús de Nazaret.

### ACTIVIDAD 1

- Observar el video <https://www.youtube.com/watch?v=-Flg1gQqc8U> y escribe una pequeña reflexión.
- Escribe dos acciones que reflejan a Jesús en su vida.
- Según la explicación de la clase ¿Qué es una vida moral?